

WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASIE TRZECIEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ

w Szkole Podstawowej w Jankowie Przygodzkim

rok szkolny 2019/2020

I Edukacja polonistyczna

1. Słuchanie

6 – Zawsze uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, samodzielnie wykonuje nawet trudne zadania według usłyszanej instrukcji.

5- Słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji.

4- Zazwyczaj słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, z pomocą nauczyciela zadania według usłyszanej instrukcji.

3- Nie zawsze słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, zazwyczaj okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje proste zadania według usłyszanej instrukcji podzielonej na krótkie etapy.

2- Wymaga stałej zachęty podczas słuchania wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wymaga stałej pomocy podczas wykonywania zadania według usłyszanej instrukcji.

1- Słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób tylko sporadycznie, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, ma problem z wykonaniem zadania według usłyszanej instrukcji nawet przy pomocy nauczyciela.

2. Mówienie

6 – Wypowiada się w formie wielozdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; świadomie, w sposób uporządkowany opowiada o przeczytanych tekstach, obejrzanych ilustracjach, dowodząc rozumienia treści, koryguje swoją wypowiedź w toku rozumowania.

5- Wypowiada się w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; tworzy w formie ustnej opowiadania i sprawozdania z realizowanych zadań.

4- Wypowiada się w uporządkowanej formie, zazwyczaj stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; tworzy w formie ustnej krótkie opowiadania i sprawozdania z realizowanych zadań, stara się systematycznie wzbogacać słownictwo czynne.

3- Wypowiada się na określony temat prostymi zdaniami, nie zawsze stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; ma trudności z samodzielnymi wypowiedziami w formie opowiadania i sprawozdania z wykonanej pracy, słownictwo wymaga wzbogacenia.

2- Wypowiada się na określony temat wyrazami, nie stosuje adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego: pauz, zmiany intonacji; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych, o przeczytanych tekstach opowiada w sposób nieuporządkowany, mało logiczny, ma trudności z dokonaniem selekcji informacji, słownictwo wymaga wzbogacenia.

1- Niechętnie wypowiada się na określony temat nawet wspomagany dodatkowymi pytaniami; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, ma bardzo ubogie słownictwo.

3. Technika czytania

6- Czyta płynnie i bezbłędnie nieznane wcześniej, nawet długie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne, stosuje właściwą intonację.

5- Czyta płynnie i wyraźnie na głos teksty zbudowane z nowych wyrazów, stosuje właściwą intonację.

4- Czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, stara się stosować właściwą intonację.

3- Podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia nieliczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie zawsze stosuje właściwą intonację.

2- Podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia liczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie stosuje właściwej intonacji.

1- Nie potrafi przeczytać na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć.

4. Czytanie ze zrozumieniem

6- Rozumie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym

utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela i samodzielnie wybrane.

5- Rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, stara się uzasadnić ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela.

4- Nie zawsze rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, zazwyczaj ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów oraz określa nastrój w przeczytanym utworze, z niewielką pomocą wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela.

3- Ma problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, popełnia błędy podczas wyodrębnia postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz podczas ustalania kolejności zdarzeń, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych.

2- Ma duży problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, wyodrębnia postaci i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz *ustala kolejność zdarzeń tylko ze znaczna pomocą nauczyciela*, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych.

1- Nie rozumie nawet krótkich tekstów informacyjnych, ma problem z wyodrębnieniem postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustaleniem kolejności zdarzeń nawet ze znaczną pomocą nauczyciela, nie potrafi wyszukać w tekstach odpowiednich fragmentów.

5. Technika pisania

6- Dbą o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągi na stronie zeszytu, pisze płynnie, szybko i bardzo starannie.

5- Dbą o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągi na stronie zeszytu, pisze płynnie i starannie.

4- Dbą o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst ciągi na stronie zeszytu, stara się pisać starannie.

3- Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu.

2- Nie dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z liniaturą i poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu.

1- Nie potrafi prawidłowo zapisać liter i wyrazów oraz poprawnie umieścić ich w liniaturze

6. Pisanie (przepisywanie, z pamięci, ze słuchu, tworzenie tekstów)

6- Poprawnie i szybko przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, zawsze przestrzega poprawności ortograficznej, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą.

5- Poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą.

4- Przepisuje poprawnie wyrazy i proste, krótkie zdania, zazwyczaj przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie, zazwyczaj pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą.

3- Przepisuje z nielicznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą.

2- Przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą.,

1- Przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci wyrazów czystych fonetycznie.

7. Tworzenie tekstów.

6- Jest kreatywny w tworzeniu poznanych form wypowiedzi (list, opis, opowiadanie, zaproszenie, życzenia, podziękowanie, notatka), zapisuje je za pomocą poprawnych wypowiedzeń, stosuje różne formy wyrazu i bogate słownictwo.

5- Samodzielnie tworzy poznane formy wypowiedzi (list, opis, opowiadanie, zaproszenie, życzenia, podziękowanie, notatka), zapisuje je za pomocą poprawnych wypowiedzeń, stosuje różne formy wyrazu i bogate słownictwo.

4- Tworzy poznane formy wypowiedzi (list, opis, opowiadanie, zaproszenie, życzenia, podziękowanie, notatka), zapisuje je za pomocą poprawnych wypowiedzeń, stosuje różne formy wyrazu.

3-Układa i zapisuje poznane formy wypowiedzi (list, opis, opowiadanie, zaproszenie, życzenia, podziękowanie, notatka) w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć.

2-Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje poznane formy wypowiedzi (list, opis, opowiadanie, zaproszenie, życzenia, podziękowanie, notatka) w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć.

1-Nie potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać poznane formy wypowiedzi (list, opis, opowiadanie, zaproszenie, życzenia, podziękowanie, notatka) w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć.

8. Gramatyka.

6- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; wyróżnia sylaby i głoski w wyrazach o skomplikowanej budowie fonematycznej, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, wymyśla wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.

5- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; wyróżnia sylaby i głoski w wyrazach, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.

4- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, stosuje w poprawnej formie poznane części mowy, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.

3- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia nieliczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, najczęściej stosuje w poprawnej formie poznane części mowy i rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.

2- Nie zawsze poprawnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia liczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonemacyjnej, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie zawsze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.

1- Nie potrafi poprawnie wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek; nie różnicuje samogłosek i spółgłosek, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.

II Edukacja matematyczna

1. Orientacja w przestrzeni

6- Samodzielnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości lub masy oraz poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów typowych i nietypowych, tworzy kolekcje, szybko i poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos.

5- Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości lub masy oraz poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów typowych i nietypowych, tworzy kolekcje, szybko i poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos.

4- Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości lub masy oraz poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów typowych, tworzy kolekcje, zna kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos.

3- Ma trudności z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości lub masy oraz z klasyfikacją przedmiotów, tworzy kolekcje pod kierunkiem nauczyciela, ma trudności z poprawnym określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos.

2- Ma trudności z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości lub masy oraz z klasyfikacją przedmiotów, tworzy kolekcje tylko z pomocą nauczyciela, ma trudności z poprawnym określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos.

1- Nie potrafi porównać przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości lub masy oraz z klasyfikacją przedmiotów i tworzyć kolekcji, ma trudności z poprawnym określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos.

2. Liczenie

6- Poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, ustala ciągi rosnące i malejące, stosuje znaki: $<$; $>$; $=$ porównując liczby.

5- Poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, stosuje znaki: $<$; $>$; $=$ porównując liczby.

4- Poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, zazwyczaj poprawnie stosuje znaki: $<$; $>$; $=$ porównując liczby.

3- Zazwyczaj poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, najczęściej prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, nie zawsze poprawnie stosuje znaki: $<$; $>$; $=$ porównując liczby.

2- Myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, ma problem z zapisywaniem liczby cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, myli znaki: $<$; $>$; $=$ porównując liczby.

1- Myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nie potrafi zapisać liczb cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, nie różnicuje znaków $<$; $>$; $=$ porównując liczby.

3. Działania na liczbach

6- Biegłe wykonuje w pamięci obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów w poznanym zakresie liczbowym, rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko), stosuje własne strategie, wykonując obliczenia, posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.

5- Poprawnie wykonuje w pamięci obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów w poznanym zakresie liczbowym, rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko), stosuje własne strategie, wykonując obliczenia, posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.

4- Zazwyczaj poprawnie wykonuje w pamięci obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów w poznanym zakresie liczbowym, rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko), wykonując obliczenia, posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.

3- Popołnia nieliczne błędy podczas obliczenia w pamięci sum, różnic, iloczynów i ilorazów, w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.

2- Popołnia liczne błędy podczas obliczenia w pamięci sum, różnic, iloczynów i ilorazów, w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, zazwyczaj prawidłowo posługuje się znakami działań, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.

1- Nie potrafi poprawnie obliczyć sum, różnic, iloczynów i ilorazów w poznanym zakresie liczbowym, nawet korzystając z liczmanów, nie różnicuje znaków działań.

4. Rozwiązywanie zadań tekstowych

6- Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe w tym zadania nietypowe, tworzy łamigłówki matematyczne.

5- Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne.

4- Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne przy pomocy nauczyciela.

3- Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela.

2- Ma problem z rozwiązaniem prostego zadania tekstowego nawet przy pomocy nauczyciela.

1- Nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego nawet przy znacznej pomocy nauczyciela

5. Geometria

6- Bezbłędnie rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne, mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie.

5- Rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne, mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie.

4- Rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, zazwyczaj poprawnie mierzy długości posługując się jednostkami, kreśli poznane figury geometryczne, zazwyczaj poprawnie mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie.

3- Nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z pomocą nauczyciela, mierzy długości i oblicza obwody popełniając błędy, nie zawsze dostrzega symetrie.

2- Nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z tylko pomocą nauczyciela, nie potrafi dokonać pomiaru długości i obliczyć obwodu figur.

1- Nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych, nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy, nie umie dokonać pomiaru długości i obwodu nawet z pomocą nauczyciela.

6. Umiejętności praktyczne

6- Bezbłędnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, biegle posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII oraz powyżej.

5- Poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, prawidłowo posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII.

4- Nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, zazwyczaj poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami i posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII.

3- Zazwyczaj poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, popełnia błędy przy odczytywaniu godzin na zegarze ze wskazówkami, nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi jednostkami miar, z nielicznymi błędami odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII .

2- Nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych wymaga znacznej pomocy nauczyciela, przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami popełnia liczne błędy, myli poznane jednostki miar, ma trudności z odczytaniem i zapisaniem znaków rzymskich od I do XII.

1- Nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze, nie rozpoznaje jednostek miar, i znaków rzymskich.

III Edukacja społeczno- przyrodnicza

6- Przejawia duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem, ma wiele wiadomości o charakterystycznych formach terenu, składnikach przyrody, bezbłędnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, zna tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe, sprawnie potrafi korzystać z różnych rodzajów map, samodzielnie odczytuje znaki kartograficzne kierunki, planuje wycieczkę na podstawie mapy; samodzielnie troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka, jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń, potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia.

5- Przejawia zainteresowanie otaczającym środowiskiem, ma wiele wiadomości o charakterystycznych formach terenu, składnikach przyrody, bezbłędnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, zna tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe, sprawnie potrafi korzystać z różnych rodzajów map, samodzielnie odczytuje znaki kartograficzne kierunki, planuje wycieczkę na podstawie mapy; samodzielnie troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka, jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń, potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia.

4- Jest zainteresowany otaczającym środowiskiem, ma podstawowe wiadomości o charakterystycznych formach terenu, składnikach przyrody, określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, zna tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe, potrafi korzystać z różnych rodzajów map, samodzielnie odczytuje znaki kartograficzne kierunki, planuje wycieczkę na podstawie mapy; samodzielnie troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka, jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń, potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia.

3- Ma podstawowe wiadomości o charakterystycznych formach terenu, składnikach przyrody, określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, z pomocą nauczyciela korzysta z różnych rodzajów map, odczytuje znaki kartograficzne kierunki, planuje wycieczkę na podstawie mapy; troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka, jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń.

2- Ma znikome wiadomości o charakterystycznych formach terenu, składnikach przyrody, określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, z pomocą nauczyciela korzysta z różnych rodzajów map, nie zawsze poprawnie odczytuje znaki kartograficzne kierunki, planuje wycieczkę na podstawie mapy; troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka, jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń.

1- Nie posiada podstawowych wiadomości na temat środowiska społeczno-przyrodniczego, troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia; wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka, jest świadomy różnych rodzajów zagrożeń.

IV Edukacja plastyczna

6- Twórczo posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, tworzy nieszablonowe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki.

5- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje ciekawe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki.

4- Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki.

3- Zazwyczaj poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie zawsze dba o staranne wykonanie pracy.

2- Nie potrafi poprawnie posłużyć się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, niechętnie wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie dba o staranne wykonanie pracy.

1- odmawia wykonywania prac plastycznych.

V Edukacja techniczna

6- Posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac, przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie.

5- Posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac.

4- Zazwyczaj posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, najczęściej dba o estetykę wykonywanych prac.

3- Nie zawsze poprawnie posługuje się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie zawsze dba o estetykę wykonywanych prac.

2- Wymaga pomocy w posługiwaniu się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie dba o estetykę wykonywanych prac.

1- Nie potrafi posłużyć się materiałami i narzędziami zgodnie z zasadami mimo pomocy nauczyciela, niechętnie podejmuje pracę często jej nie kończy, nie dba o estetykę prac.

VI Edukacja informatyczna

6- Samodzielnie programuje w oparciu o program wizualny: złożone sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, tworzy złożone rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. dyplomy, zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, posługując się większością funkcji programów, doskonali przy tym umiejętności prezentowania swoich pomysłów; świadomie zapisuje efekty swojej pracy w wybranym przez siebie miejscu; świadomie przestrzega i stosuje we własnej pracy zasady dotyczące korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.

5- Programuje w oparciu o program wizualny: złożone sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, tworzy złożone rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. dyplomy, zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, posługując się większością funkcji programów, doskonali przy tym umiejętności prezentowania swoich pomysłów; świadomie zapisuje efekty swojej pracy w wybranym przez siebie miejscu; świadomie przestrzega i stosuje we własnej pracy zasady dotyczące korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.

4- Programuje w oparciu o program wizualny: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych, tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. dyplomy, zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu .

3- Z niewielką pomocą nauczyciela programuje w oparciu o program wizualny: proste sytuacje lub historyjki, tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. dyplomy, zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów, z pomocą nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu

2- Ma trudności z programowaniem w oparciu o program wizualny: prostych sytuacji lub historyjek; z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. dyplomy, zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów; ma trudności z zapisaniem efektów swojej pracy we wskazanym miejscu

1- Nie potrafi programować w oparciu o program wizualny: prostych sytuacji lub historyjek; z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. dyplomy, zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, posługując się podstawowymi funkcjami programów; nie potrafi zapisać efektów swojej pracy we wskazanym miejscu.

VII Edukacja muzyczna

6- Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru wykazując się talentem wokalnym, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na wybranych instrumentach, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, zna zapis poznanych dźwięków.

5- Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na wybranych instrumentach, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, zna zapis poznanych dźwięków.

4- Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, czasami myli zapis poznanych dźwięków.

3- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na wybranych instrumentach, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków.

2- Nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na wybranych instrumentach, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków.

1- Nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, ma problem z odtworzeniem prostych rytmów, nie podejmuje próby wykonania akompaniamentu na wybranych instrumentach, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków.

VI Zajęcia wychowania fizycznego

6- Jest bardzo sprawny ruchowo, szybki i zręczny; zawsze chętnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego; wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad.

5- Jest sprawny ruchowo, szybki, zręczny, zawsze chętnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego; wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad.

4- Jest sprawny ruchowo, chętnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego; większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad.

3- Jest sprawny ruchowo, chętnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego , ale nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, czasami zapomina o zawartych umowach i zasadach.

2- Ma obniżoną sprawność ruchową, niechętnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego; nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, zapomina o zawartych umowach i zasadach.

1- Ma obniżoną sprawność ruchową, niechętnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego; nie dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, nie przestrzega zawartych umów i zasad.